

Marzo 2024

Andrea Drigani trae spunto dallo studio di Marina Montesano sul Sacco di Costantinopoli del 1204 per illustrare la storia delle relazioni tra la Chiesa Latina e la Chiesa Bizantina. **Stefano Liccioli** analizza il Rapporto Eurispes sulla scuola in Italia, che fa emergere la presenza di diverse criticità. **Giovanni Campanella** riferisce sulla celebrazione ecumenica, nella Basilica Vaticana, per i martiri copti, in Libia, uccisi in quanto cristiani ed inseriti nel Martirologio Romano. **Gianni Cioli** recensisce il volume di Salvatore Franco dove, tra l'altro, si mostra il ruolo della paternità, anche sacerdotale. **Carlo Parenti** presenta il fenomeno della «Strage invisibile», cioè quella delle persone senza dimora morte per strada. **Francesco Vermigli** dal convegno nazionale dei Direttori degli Uffici Catechistici Diocesani, svolge alcune considerazioni sulla catechesi come «avanguardia della Chiesa». **Antonio Lovascio** annota su un certo decadimento, in tutti gli ambiti, della coscienza e della identità europea, che necessita, invece, di una ripresa sulla scorta dei padri fondatori. **Alessandro Clemenzia** alla luce di un intervento di Francesco all'Università di Notre Dame (USA), osserva che l'educazione deve essere armonia tra il sentire, il fare ed il pensare. **Francesco Romano** prosegue nell'esposizione della storia giuridica delle prime comunità cristiane, sottolineando il ruolo dei canoni dei concili particolari e universali. **Leonardo Salutati** rammenta le idee-guida di San Giovanni XXIII nel convocare il Vaticano II: aggiornamento, pastoralità, unione dei cristiani. **Giovanni Pallanti** introduce alla lettura del volume di Giulio Busi sulla storia ebraica di Gesù per riflettere sull'entrata del Figlio di Dio nella storia del mondo. **Stefano Tarocchi** sull'insegnamento di San Paolo Apostolo ricorda che l'annuncio cristiano, in qualunque modo avvenga, è sempre annuncio di Cristo Crocifisso. La rubrica «**Coscienza universitaria**» racconta una esperienza di «Erasmus» a Dublino.